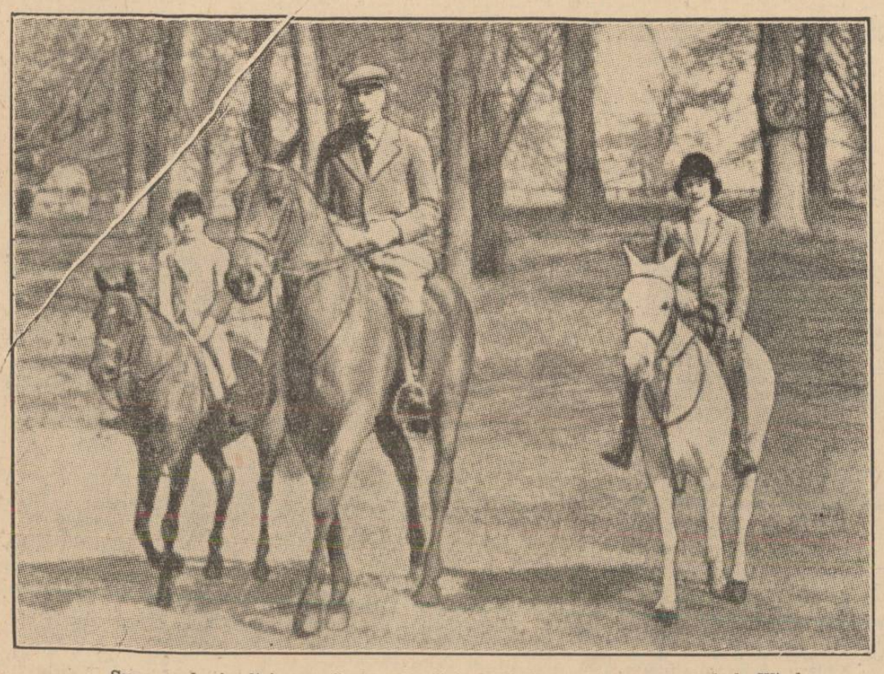
Fel de fel

PLIMBĂRI PRIN PARC



Suveranul Angliei cu ficele sale făcând plimbare prin par- cul de la Windsor.

X

În fiecare zi

PIAȚA MIHAIL EMINESCU

O piață sau o grădină din Capitală — care nu se știe încă sigur — va purta numele celui mai mare poet român. Au trebuit să treacă cincizeci de ani pentru ca un primar ostaș destoinic să îndrăznească înfăptuirea frumoasei dorințe. Socot că strălucitorul nume va boteza un cartier al „Luceafărului", răsfrângând asupra unei părți din cetate un caracter intelectual — determinând chiar urbanismul să dea toată atenția problemelor cari ajută producția artistică.

Greu și frumos program. Pe lângă locuințe eftine pentru breasla intelectualilor săraci, orașul resimte o lipsă de ateliere pentru pictori și sculptori.

Atenecele populare de la spectacole diletante așteaptă să se preschimbe în biblioteci descentralizate.

Știu că e foarte costisitoare dar neapărat trebuincioasă mai mult decât o hală de panoramă ca odinioară, o serie de săli pentru expoziții și o sală ideală pentru concerte, fără să uităm localul Operei.

Știu că tot acest program există, iar conducătorii conștienți înaintează înfăptuirea pe măsura îngăduită de alte lipsuri grele dar mai prozaice ale vieții obștești.

In alte țări, aceleași greutăți întâmpină înflorirea orașelor lumină. Acolo însă marile construcțiuni de blocuri particulare contribue printr'o cotă, cu multă chibzuială statornicită, la încurajarea artei.

Căci un primar abia prin concursul tuturor izbutește să schimbe înfățișarea cetății. La noi marii proprietari înțelegeau înfrumusețarea casei lor abia prin ipsosărie lipsită de gust și scumpă, iar acum stilul de speculă aduce fațadele despulate ale unui cubizm scălămbăiat.

In raza cartierului ce va purta numele lui Eminescu, pe străzi cu plopi fără soț sau cu tei legănând mireasma, sunt sigur că vor înflori multe din cerințele culturei.

ADRIAN MANIU

Maxime și cugetări

Păzește-te a doua zi după succes.

T. Maiorescu

Scaunul lui Atila

In catedrala din Torcello, o mică insulă din laguna venețiană a fost expus un scaun de piatră grosolan cioplită, care e cunoscut sub denumirea de „scaunul lui Atila". Catedrala își va celebra în curând al 13-lea centenar și proprietarul scaunului istoric l-a împrumutat bisericii cu această ocazie.

Legenda spune că Atila, regele hunilor, în timpul invaziei Italiei de nord, ar fi ocupat insula Torcello unde și-a stabilit curtea pentru câtva timp.

Cimitir de mamuți

Niște zidari, lucrând la o casă în satul Murga din Ungaria, au găsit la o adâncime de trei metri niște oase de mamut.

Experții chemați de la muzeul Szekszard, au cercetat terenul din jurul acestei case și au declarat că la o adâncime destul de mică se găsește un adevărat cimitir de mamuți. Săpăturile vor fi continuate și se speră să se scoată la lumină oase de mare valoare pentru zoologie.

acum cincizeci de ani

Citim în „UNIVERSUL" din 29 Aprilie 1889:

= Congresul societăților americane pentru pace a votat o resoluțiune prin care se recomandă guvernelor tuturor puterilor să contribuiască la păstrarea păcii convenind să rezolve prin discuții și nu prin arme certurile și neînțelegerile dintre state.

= Turcia caută noi împrumuturi, dar bancherii șovăesc să i le acorde, pentrucă nu găsesc garanțiile destul de serioase.

= Franța trebue să fie tare și veșnic înarmată — iată ce s'a declarat deunăzi în consiliul de miniștri ținut la Paris.

ȘI-A PIERDUT COADA...

O cometă descoperită acum câte-va zile a rezervat o foarte neplăcută surpriză astronomilor, cari se pregăteau s'o studieze: ea și-a pierdut peste noapte coada.

Pe când Vinerea trecută se prezentase pe cer ca o stea de o neobișnuită strălucire cu o coadă ce se întindea pe o distanță cel puțin egală cu de opt ori diametrul aparent al lunii, Sâmbătă noaptea ea nu mai avea nici urmă din splendida „trenă" ce-i prelungea strălucirea.

Se pare că încă de Miercurea trecută când fusese fotografiată pentru prima oară în Anglia, se observase ceva neobișnuit în aceastâ coadă. In loc să albă un contur regulat, ea părea că se desfăcuse în mai multe suvițe luminoase.

Nu se știe încă ce perturbație în structura acestui nou corp ceresc a provocat dispariția coadei sale, dar, ni se afirmă că ea va reapare, sau va fi înlocuită de una nouă.

Un fenomen similar s'a mai întâmplat în anul 1908 cu cometa lui Morehouse, care într'o seară apăru fără coadă, iar în seara următoare arboră alta de două ori mai frumoasă

Iată un fenomen, care poate fi considerat ca un simplu capriciu, explicabil dealtminteri, dacă ne gândim că e vorba de un corp ceresc de genul femenin.

O MARE UNIVERSITATE

Una din cele mai celebre universități din lume e fără îndoială universitatea americană „Harvard". Ea a fost fondată în 1638 mulțumită donațiilor lui John Harvard și se găsește la Cambridge în Middlesex, Statele-Unite. Ea e formată din mai multe edificii cu aspect impozant: „Memorial-Hall" ridicat în amintirea studenților universitari uciși în războiul de Secesiune și în care se găsește o vastă sală de spectacol. „Gore Hall" unde e biblioteca; „University-Hall", care servește de cadru sălilor de cursuri și amfiteatrelor; „Museum Pebody", unde se găsește tot ce se referă la etnografia americană. Cursurile ce se predau la universitatea Harvard cuprind toate ramurile cunoștințelor omenești și numeroși oameni de stat ai Americei și-au făcut studiile aci.

SFATUL MEDICULUI

Nu sărutați copiii!

Sunt unele obiceiuri rele, primejdioase sănătății, asupra cărora trebue mereu să se atragă atenția. Unul dintre aceste rele obiceiuri este și sărutatul copiilor. Cu atât mai primejdios este acest obicei cu cât sărutatul trece drept un semn de dragoste, iar biata victimă nu se poate apăra din pricina disproporției de forțe dintre atacant și atacat. Apoi, chiar cei cari ar trebui să apere copilul, se fac complici pe motive de bună cuviință. Cazul tipic este al musafirului în vizită la o familie cu copii. Dacă nu cumva este scos copilul înainte cu porunca de a linge mâna vizitatorului, care poate nu s'a spălat de câteva ceasuri, dar a umblat cu fel de fel de lucruri, atunci însuși musafirul se simte obligat să „pupe" copilul. Toc!, toc! pe fiecare obraz, și-i dă drumul cu admirație. Copilul își simte obrajii uzi și uneori cleioși, lucru care-l face să se șteargă sub privirile de mustrare ale părinților.

Nu suntem dintre cei care duc frica de microbi, până la exagerări ridicule. ca bunăoară domnul care nu-și scoate mănușa din mână în nicio împrejurare, ori apasă clanța cu cotul, etc. Dar un minimum de prevedere față de copii, de organismele tinere, care trebuesc ferite de contaminare. se impune neapărat.

Parcurile sunt pline de copii; a răsbit credința că aerul curat, soarele și lumina sunt elemente de strictă necesitate pentru sănătatea copiilor. Dar foarte deseori ne este dat să vedem cum și pe acolo admirația trecătorilor ia forme alarmante față de copii. Ii place câte unei cucoane, de obicei mai vârstnică, fața rumenă și sănătoasă a unui copil? Cu o iuțeală neașteptată se repede și-l sărută. „Fräulein" rămâne uimită în fața actului consumat, dacă nu cumva dormea sau flirta alături pe bancă.

De curând îmi povestea cineva cum în Cișmigiu, doi inși cu înfățișarea destul de neliniștitoare, se opresc în fața unui copilaș; unul îl mângâie, iar celălalt îi ia obrajii între două degete într'o mișcare pe cât de admiratoare și afectuoasă, pe atât de dureroasă uneori. Copilul țipă, supraveghetoarea copilului protestează și cei doi indivizi se îndepărtează râzând între ei. Pe locul unde se petrecuse scena rămăsese o bcuată dreptunghiulară de pansament, zugrăvită de secreții și medicamente. Cine mi-a povestit această întâmplare și-a dat seama că era cazul să se procedeze la desinfectarea obrajilor copilului. A cerut alcool, tuturor frauleinelor din apropiere: n'avea nici-una, deși în geanta cu ultimul roman de senzație și alte fleacuri nefolositoare, ar fi putut încăpea și o sticluță de alcool. Sunt gesturi admise de o veche tradiție familiară; sunt abuzuri comise din inconștiență: dar o desinfectare discretă se poate face imediat. Asta pentru cine nu înțelege altfel.

Dar pentru oamenii înțelegători, repetăm rugămintea: nu sărutați copiii! Veți da un exemplu, care va impune și celor îndărătnici. Dacă îi iubiți, nu-i sărutați. Dați-le mâna, dați vreți; arătați-le verbal oricâtă dragoste, dar nu-i mai sărutați. Veți dovedi astfel cât de mult îi iubiți.

Dr. NICOLAE VĂTĂMANU

DOI CAMPIONI

Campionatul dansului care se desfășoară de mai multe zile într'o sală pariziană s'a terminat cu victoria perechei engleze Miss Dunhan și Mr. Lee

LĂMPI cu prețuri reduse în RATE LUNARE

ELECTROGAZ

CAL. VICTORIEI 50. TEL. 3.81.72

SUCURSALE: CALEA GRIVIȚEI 227. TEL. 5.59.32 — CALEA MOȘILOR 318. TEL. 2.85.42

Aplicarea impozitului pe spectacole

Dispozițiile ministerului de finanțe

Pentru aplicarea legii impozitului pe spectacole, ministerul finanțelor a dat următoarele instrucțiuni:

Localurile de consumație cu muzică sau alte atracțiuni se vor impune după valoarea locativă înscrisă în rolurile contribuțiunilor directe.

Dacă însă valoarea locativă nu este încă stabilită, impunerea se va stabili provizoriu, după valoarea stabilită pentru brevet, urmând ca ulterior să se stabilească impozitul conform art. 73 din legea impozitului pe spectacole. Sunt impuse impozitului fix pe spectacole și acele localuri de consumație care nu au muzicanți sau artisti permanenți (cazul localurilor în cari cântă muzicanți volanți). Nu sunt însă impuse localurile de consumație cu aparate de radio, care recepționează muzică difuzată de posturile de radio din țară și străinătate.

Sunt însă impuse localurile cari au muzică produsă de instrumente muzicale automate (piane, pathefoane, etc.), sau de aparate de radio cari difuzează muzică după plăci, în loc de programul posturilor de radio-difuziune.

Proprietarilor localurilor de consumație cari au refuzat să declare și să plătească impozitul conform art. 72 și 73 din lege, li se aplică sancțiunile art. 75 al. a.

Pentru cinematografe a început liberarea permiselor fiscale pentru filme încă dela 15 crt. iar dela 28 Aprilie 1939, nici un film nu va mai putea fi rulat, dacă nu se prezintă permisul fiscal, spre a nota în el impozitul plătit anticipat.

Impozitul se va stabili și va varia (în privința zilelor) numai după numărul zilelor cât filmul a mai fost reprezentat în acea localitate(nu și în alte localități).

La filmele rulate în aceeași localitate, chiar la mai multe cinematografe, însă în termenul valabilității cărții de cenzură (trei ani), impozitul se va calcula ținându-se seamă de numărul zilelor cât a mai fost reprezentat.

Impozitul, pe timpul verii, la cinematografe cu grădini se va calcula conform art. 59 redus cu 30%, numai în zilele când efectiv se dau reprezentații în grădină (nu plouă), urmând ca în zilele când nu se pot da reprezentații în grădină, ci numai în sală, impozitul să se calculeze redus cu 70%.

Intreprinderile de cinematografe au obligația să imprime biletele numai pe hârtia filigranată și în aceleași condițiuni ca în trecut.

DEJUNUL OFERIT DE AMBASADORUL POLONIEI

Joi, 27 Aprilie, contele Raczinski, ambasadorul Poloniei, a oferit un dejun la care au luat parte domnii: N. Cornățeanu, ministrul agriculturii și domeniilor, prof. G. Ionescu-Sisești, fost ministru, I. Lugosianu, fost ministru, M. Șerban, subsecretar de stat, Alexandru Hodoș, fost ministru, Em. Lahovary, ministru plenipotențiar, G. Crutzescu, ministru plenipotențiar, C. Bușilă, prof. N. Șerban, A. Darvari, Pârvulescu-Fulger, I. Max Popovici, dr. L. Skuplewski, G. Hârsu, Vladimir Ionescu, precum și domnii conte A. Poninski, consilierul ambasadei și B. Sobanski, atașatul de ambasadă.

Cu acest prilej, ambasadorul Poloniei a remis d-lui Alexandru Hodoș medalia de argint a Academiei de literatură ce i-a fost decernată de Academia de literatură din Varșovia, d-lui G. Ionescu-Sisești, fost ministru al agriculturii, o statue de bronz trimeasă ca amintire de Grupul agricultorilor din Parlamentul polon, care a vizitat România în luna Mai a anului trecut, iar inspectorilor Pârvulescu-Fulger, I. Max Popovici și G. Sebastian, mici amintiri trimise de Grupul agricultorilor din Parlamentul polon.

Un cartier al muncitorilor și funcționarilor români din industria aeronautică română dela Brașov

Brașov, 27 Aprilie

Ne-am ocupat în dese rânduri de: „problema locuințelor la Brașov", care, în ultima vreme, a devenit un adevărat calvar pentru miile de funcționari și lucrători din industriile brașovene.

In ultimii ani chiriile au ajuns la Brașov mai mari ca în oricare alt oraș al țării, ele întrecând chiar pe cele din Capitală.

Prima industrie care s'a gândit la personalul său este „Industria aeronautică română".

Trebue să relevăm că, organizația „Muncă și voe bună I. A. R." se ocupă în mod serios de promovarea elementului muncitoresc din punct de vedere: cultural-național, sportiv și muzical.

Iată pentruce prin crearea cartierului muncitoresc se va ajunge la o adevărată închegare sufletească între conducători și conduși, căci prin aceasta, pe lângă faptul că personalul întreprinderii va putea să locuiască în locuințe igienice și în imediata apropiere a fabricei, el va forma o familie numeroasă, care va lupta și va lucra pentru progresele aeronauticei române.

De această importanță s'a sesizat și d. general Paul Teodorescu, ministru al aerului și marinei, care a sprijinit cu însuflețire sforțările conducătorilor.

Cartierul va fi situat în imediata apropiere a uzinelor și va avea o suprafață de peste 200.000 m.p.

Pe această suprafață se vor construi 4—500 de case în stil românesc și mobilate cu tot confortul.

Pentru campania de lucru din acest an, s'a prevăzut construirea unui prim lot de 50 de case.

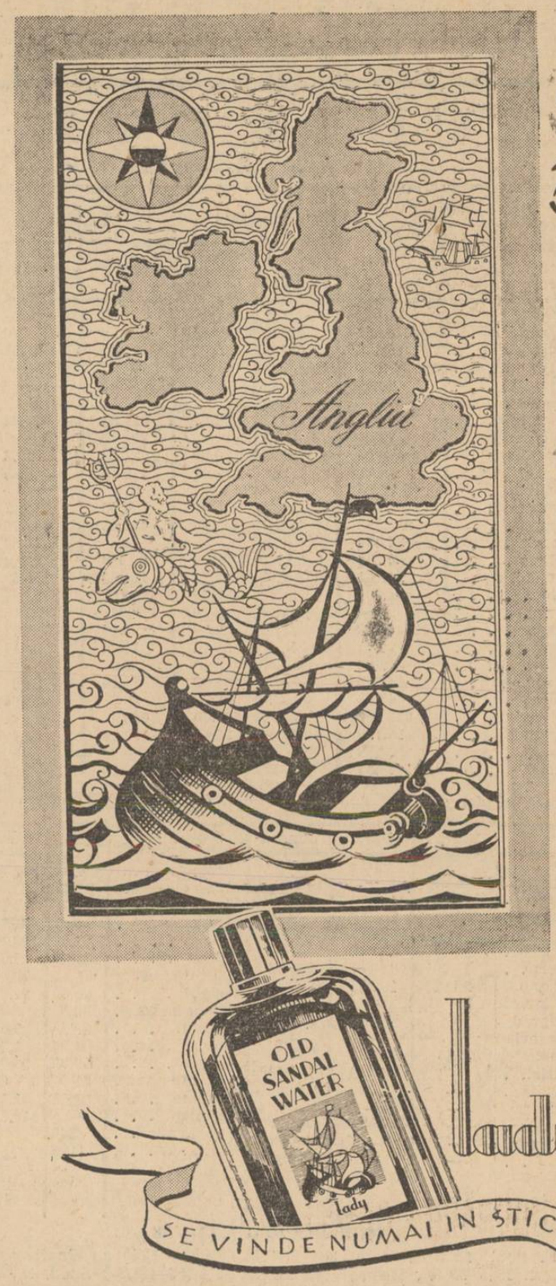
Spre a da posibilitatea personalului muncitoresc să cumpere locuri și să construiască, s'a aprobat acordarea de credite pe termene lungi, în așa fel încât elementele destoinice — ce formează personalul de bază al uzinelor — vor putea începe imediat construirea caselor.

Dar această problemă are încă o parte tot atât de importantă. Prin crearea cartierului se rezolvă și o problemă națională, căci în felul acesta se mărește numărul proprietarilor români.

M. I. M.

VOLUMUL III din Trecute vieți de Doamne și Domnițe de C. GANE

apărut în Februarie a. c. a avut un succes neobișnuit de librărie. Ediția este aproape epuizată. Cereți ultimele volume la librărie.



PĂTRUNA ANGLIE e țara nobleței, a eleganței și distincției

Există ceva specific, care pune pecetea sa pe toate lucrurile englezești, dându-le un aer de frumusețe, eleganță și aristocrație.

Acest lucru apare în tonurile de pastel ale colinelor și câmpiilor Angliei, în armonia interioarelor engleze, în manierele poporului.

Old Sandal Water — veritabil numai „cu corabia" — are aceiași distincție.

Grație extractelor naturale de santal, cedru și alte lemne exotice și aromate, Old Sandal Water este mai mult decât o apă de colonie parfumată.

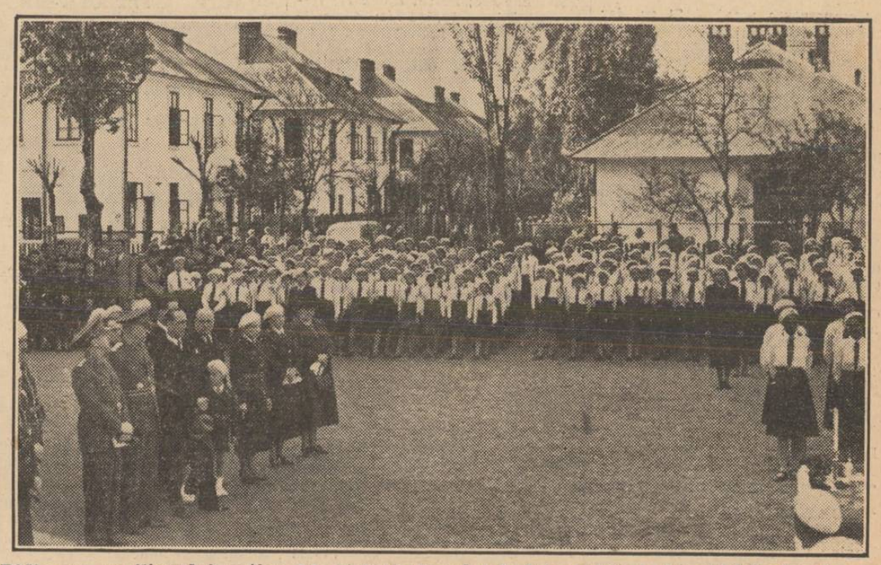
Old Sandal Water

DE VÂNZARE 800 MIEI pentru carne Tigaie Sprancii FRAȚII IVANCIU B-DUL EPUREANU 18, BARLAD 3326

BOLI VENERICE Tratament dela 9—12 și 2—7 Dr. TULIU BLANC BULEVARDUL CAROL No. 58 spre Statuia Rosetti

DE MAI MULT DE 40 DE ANI CEAIUL CISBEY LAXATIV — DIGESTIV — DEPURATIV — CIRCULATOR RĂMÂNE CEL MAI BUN CEL MAI EFTIN LEI 60 CUTIA MARE CONSTIPAȚIA DIGESTIUNI GRELE — MIGRENE DE VÂNZARE LA TOATE FARMACIILE ȘI DROGHERIILE DEPOZIT: BUCUREȘTI III, STR. TOAMNEI, 103

Ridicarea pavilionului na... la stolurile de străjeri și st... „Aurel Vlaicu",-C. F. R.



Ridicarea pavilionului național la stolurile liceului de fete și băeți „Aurel Vlaicu" c. f. r.

Joi a fost la liceul de băieți și fete „Aurel Vlaicu" al Casei Muncii C. F. R., solemnitatea ridicării pavilionului național, în prezența reprezentantului Străjii Țării, aj falangei de străjere, d-ra V. Litzica, minist. de comunicații, d. Bunescu secretar general, ai Casei Muncii, d. H. Vogtberg dir. gl. al Casei Muncii, d-na M. Nicolau insp. șc. Gh. Diaconu insp. șc. G. Dimitriu insp.„ I. Vișoi insp. gl. șc. din partea minist. educației naționale, d-ra I. Cernătescu cd-ta legiunii București, d. ing. N. Codreanu cd-tul cohortei C. F. R., d-ra Simian dir. liceului de fete, pr. Chiril Popescu dir. lic. de băieți, întregul corp didactic al celor două licee ș. a.

Slujba a fost oficiată de un sobor de preoți, iar răspunsurile au fost date de corul celor două licee sub conducerea d-lui prof. Lungu.

După ceremonialul sfințirii și ridicării pavilionului a urmat rostirea învestirii, făgăduinții și legământului. Textul biblic a fost explicat de părintele Anastasie Brădișteanu.

Au vorbit părintele *Chiril Popescu* dir. lic. de băieți d-ra *A. Simian*, directorul liceului de fete d. *H. Vogtberg*, director general al casei muncii C. F. R. și d. insp. gl. *C. Enescu Bughea*.

După desfășurarea unui bogat și frumos program străjeresc condus de d. prof. Valentin Orășanu, după care întreaga asistență a vizitat expozitia celor două stoluri, organizată prin îngrijirea d-nei prof. Malencovici la cusături naționale, d-nii prof. M. Candel la cartografie, prof. Petre Dinu la aeromodelism, dr. Gingaru la prim-ajutor, lucrări de tabără d-na prof. Săuteanu, etc., în sunetele fanfarei străjerești a liceului C. F. R., a urmat defilarea celor două stoluri.

La liceul „Spiru Haret"

Joi s'a desfășurat la stolul liceului „Spiru Haret" din Capitală ceremonialul ridicării oficiale a pavilionului național.

Un careu de 550 elevi străjeri, a impresionat adânc prin promptitudinea și căldura cu care a executat toate punctele programului zilei.

Din partea comandamentului „Străjii Țării" a fost de față d. maior Dimăncescu, comandantul Falangei străjerilor; iar din partea ministerului educațiunii naționale a fost d. inspector general C. Damianovici.

Au mai fost de față d. Papadopol comandantul cohortei de Galben, căreia aparține stolul liceului Spiru Haret, precum și întreg corpul profesoral al liceului, în frunte cu d. director D. Focșa și cu toți d-nii comandanți străjeri al liceului.

Serviciul divin l-a celebrat păr. I Zamfirescu dela biserica Oțetari, în prezența unui impunător număr de părinți și oaspeți, dela alte școli.

Cuvântările pe cari le-au ținut apoi păr. I. Zamfirescu, d. director D. Focșa, d-nii inspector general C. Damianovici și Dimănescu comandantul falangei străjerilor, au scos în relief înțelesul educativ și rostul acestei instituții.

S'a subliniat, cu prilejul cuvântărilor, valoarea practică a disciplinei străjerești, care — fiind vorba de stolul liceului „Spiru Haret" — s'a dovedit atât de rodnică.

D. comandant al stolului, profesor Gheorghe Șerban a luat eri și „făgăduința" străjerilor din clasele I-a și a II-a.

Liceul „Spiru Haret" a dat o nouă dovadă de muncă serioasă și pricepută.

—xo●ox—

A murit în vârstă de 99 ani

Câmpina, 27 Aprilie

Zilele trecute a încetat din viață locuitorul Alecu Popescu din comuna Breaza, în etate de 99 ani.

Numitul s'a născut în anul 1840 în comuna Breaza de Jos și s'a căsătorit în anul 1864. Soția sa care trăește, are vârsta de 91 ani.

In tot timpul vieții, bătrânul Alecu Popescu s'a ocupat cu făcutul șindrilei, dogăria și fabricatul țuicei.

A fost condus la locul de veci de un sobor de cinci preoți, în frunte cu părintele protoereu Vasile Opriș.